**Scenariusz zajęć w klasie/grupie 6-7 latków.**

**Prowadząca: Agnieszka Płatuska**

**Termin: 07.05.2022 r.**

**Miejsce: Polska Sobotnia Szkoła w Geel**

**1. Temat dnia** *„Nie tylko kotki mieszkają na wierzbie. – wiosenne inspiracje”.*

**2. Cele zajęć**

**- ogólny**

1. Rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej podczas działań plastycznych;
2. Rozwijanie umiejętności motorycznych, rytmicznych i plastycznych
3. Doskonalenie poczucia rytmu

**- operacyjne**

1. Wykonanie prac plastycznych zgodnie z koncepcją edukacji przez ruch wg Doroty Dziamskiej
2. Rozwijanie motoryki i integracji sensorycznej poprzez połączenie rysowania wiązki rozproszonej z punktu i podkładu muzycznego.
3. Wzbogacanie wiedzy o przyrodzie, interpretowanie treści zawartych w wierszu

**4. Metodyi aktywności**: werbalna, plastyczna, ruchowa

**5. Formy pracy***: z całą grupą, indywidualna*

**6. Środki dydaktyczne**

1. kredki ( odcienie brązu i zieleni), kartki papieru, duży karton

2. taśma klejąca, klej, nożyczki dla każdego dziecka

3. Podkład muzyczny:

„Wiosna ach to ty” – wykonawca: Marek Grechuta/ Anawa

„Walc” kompozytor: Dmitrij Szostakowicz

„Wiosna” kompozytor: Antoni Vivaldi

**Czas trwania zajęć**: 30 minut

**II.**

**Przebieg zajęć**

**Zabawa wprowadzająca: „Jestem malarzem w moim świecie”**

Dzieci ustawiają się w sali w dużych odstępach od siebie. Wyobrażają sobie, że mają w ręku pędzel a przed sobą wielkie płótno, na którym malują obraz. Nauczyciel wymienia po kolei, co dzieci mają malować: wielkie i małe koła, kwadraty, chmury, motyle, trójkąty etc. Dzieci wykonują ręką gesty imitujące malowane przedmioty.

Muzyka towarzysząca: „Walc” kompozytor: Dmitrij Szostakowicz

**Zadanie 1.**

**Wiersz „Kotki na wierzbie” autorka: Joanna Kulmowa**

Nauczyciel czyta na głos wiersz „Kotki na wierzbie”, pokazując ewentualnie dzieciom ilustrację kwitnącej wierzby. Dzieci słuchają uważnie, a następnie próbują odpowiedzieć na zadane im pytania dotyczące treści wiersza.

Przykładowe pytania:

- Jak wygląda wierzba? Dlaczego nazywamy ją wierzbą płaczącą?

- Dlaczego bazie to inaczej kotki? Jakie skojarzenia przywołuje sierść kota? ( gładka, ciepła, miła w dotyku, delikatna)

- Jakie zwierzęta zamieszkują drzewa? Jakie ptaki?

**„Kotki na wierzbie” – Joanna Kulmowa**

Na wierzbie

nad samym rowem –

srebrne kotki marcowe.

Na deszczu i na słocie

srebrnieją im futra kocie.

Plucha

i zawierucha.

Nie ma mamy,

co wyliże brzuch do sucha.

Ale kotki marcowe nie piszczą.

Huśtają się na gałązkach.

Mruczą:

– Nareszcie wiosna!

I sierść mają coraz bardziej srebrzystą.

**Zadanie 2.**

**Wykonanie pracy plastycznej „Wierzba”**

* 1. Nauczyciel rozdaje dzieciom kartki papieru, pomaga przymocować kartki taśmą do stolików. Wszyscy otrzymują kredki, zielone lub brązowe.
	2. Dzieci w rytm muzyki ( piosenka „Wiosna, ach to ty” Marek Grechuta) kreślą wiązki ( kreski wychodzące z tego samego punktu ) z jednego punktu, w rytm słyszanej melodii. Nauczyciel pomaga dzieciom dając wskazówki.
	3. Dzieci naklejają swe prace na duży karton lub tablicę imitując koronę wierzby, dorysowujemy pień i gałęzie.
	4. Następnie dzieci kolorują obrazki zwierząt i ptaków zamieszkujących drzewa ( wiewiórka, sowa, dzięcioł, wróbel), naklejamy podobizny zwierzątek na sylwetkę wierzby.

**Zadanie 3.**

**Praca plastyczna „ Wielkanocny – wiosenny zajączek”** - praca wykonana wg koncepcji edukacji przez ruch Doroty Dziamskiej - ( z wykorzystaniem rysunków wiązki rozproszonej z punktu)

* + 1. Dzieci używają do pracy plastycznej Zajączek Wielkanocny wykonanych wcześniej rysunków wiązek z punktu, służących obecnie jako trawiaste tło.
		2. Nauczyciel rozdaje dzieciom kolorowy papier , klej i nożyczki. Dzieci wycinają kółeczka - mniejsze i większe, naklejają je na zielone tło tworząc sylwetkę zająca. Dorysowujemy zajączkom oczy, uszy etc. Można także urozmaicić pracę doklejając kolorowe jajeczka, kwiaty etc.
		3. Przyklejamy prace dzieci na duży karton lub tablicę tworząc wystawę prac Wielkanocnego Zajączka.