**Scenariusz zajęć w grupie 7-12 lat**

**Prowadząca: Dominika Jarmakowska**

**Termin: 16.10.2021 i 23.10. 2021 4 godziny lekcyjne, sobotnia szkoła polonijna**

**Miejsce: Szkoła Polska w Gironie, Hiszpania**

**I.**

**1. Blok tematyczny**: nauczanie zintegrowane polonistyczne, historyczne, muzyczne i plastyczne

Idea tworzenia lapbooka to zorganizowanie informacji na dany temat by wiadomości miały logiczny, zrozumiały przekaz. To nauczyciel dokonuje samodzielnie wyboru treści lekcji mając na uwadze grupę wiekową, znajomość i zrozumienie w mowie, piśmie i ze słuchu języka polskiego przez dzieci, zwłaszcza polonijne. Wartości emocjonalne prezentowanych wydarzeń przeważać powinny niejednokrotnie nad szczegółową znajomością dat czy biografią postaci historycznych. Kto?-TAK, kiedy? -TAK, ale najważniejszy pytajnik to dlaczego? Znajomość i zrozumienie powodów i skutków (nie pomniejszając przebiegu) wydarzenia kreują w dziecku krytycyzm, możliwość wyciągania samodzielnych wniosków na przyszłość,kreowania własnej historii, bycie czynnym uczestnikiem historii własnego państwa.

**2. Temat***:* ***Polskie Święta Narodowe. Lapbook***

*Lekcja 1. Temat: Od Mazurka 3 maja do Marszu Dąbrowskiego, bo jeszcze Polska nie zginęła.*

*Od Konstytucji 3 Maja do Niepodległości 11 listopada*

*Lekcja 2.Temat: “Warszawskie dzieci” w pamięci Powstania Warszawskiego 1 sierpnia 1944.*

**3. Cele zajęć**

**- ogólny:** Podtrzymywanie poczucia tożsamości narodowej wśród Polaków żyjących poza granicami kraju. Utrwalenie znajomości historii i języka polskiego w ramach tworzenia książki przestrzennej- lapbooka

 **operacyjne**

-Lekcja 1, część 1 i 2.

cel poznawczy: Rys historyczny wydarzeń w Polsce od I rozbioru Polski i upadku Rzeczpospolitej po odzyskanie niepodległości w 1918 roku. Poznanie i znacznie Sejmu Czteroletniego, znaczenie Konstytucji 3 maja na pokolenia Polaków, poznanie drogi Polaków do odzyskania niepodległości: słowem- twórcy “ku pokrzepieniu serc” A. Mickiewicz, J Słowacki, czynem- Emilia Plater, legiony Dąbrowskiego, gen. J. Piłsudski, muzyką- F.Chopin, I. Paderewski

cel kształtujący: Doskonalenie umiejętności łączenia wydarzeń z miejscem i czasem. Umiejętność posługiwania się mapą i odkrywanie historii Polski ukrytej w utworach muzycznych wielkich twórców (*Witaj majowa jutrzenko, Mazurek Dąbrowskiego, Etiuda Rewolucyjna*). Kreowanie wyobraźni przestrzennej i umiejętności doboru informacji historycznej przy realizacji projektu lapbooka.

- Lekcja 2, część 1 i 2.

cel poznawczy: Rys historyczny Polski po 1918 roku i w czasie drugiej wojny światowej, ze szczególnym naciskiem na wydarzenia sierpnia 1944 i udziału dzieci w powstaniu warszawskim.

cel kształtujący: Doskonalenie umiejętności łączenia wydarzeń z miejscem i czasem. Umiejętność posługiwania się mapą i odkrywanie historii Polski ukrytej w utworach muzycznych wielkich twórców (*Zakazane piosenki-Teraz jest wojna, Czerwone maki na Monte Cassino, Hej chłopcy bagnet na broń, Warszawskie dzieci*) Kreowanie wyobraźni przestrzennej i umiejętności doboru informacji historycznej przy realizacji projektu lapbooka.

Lekcja 1 i 2

cel wychowawczy: Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za podejmowane decyzje polityczne w ramach debaty nad postanowieniami Konstytucji 3 maja. Kształtowanie poczucia determinacji w dążeniu do wyznaczonego celu - do niepodległości, na przykładzie wydarzeń z czasów 123 lat zaborów jak powstanie listopadowe, powstanie styczniowe, legiony Dąbrowskiego, czy w okresie II wojny światowej jak powstańcy warszawscy. Kształtowanie poczucia szacunku dla wysiłku Polaków i ich determinacji do zachowania i odzyskania niepodległości na przełomie wielowiekowej historii. Umiejętność pracy grupowej w ramach realizacji projektu lapbooka.

**4. Metody metody podające:** opis, pogadanka, objaśnienie, rozmowa nauczająca

**metody problemowe:** metoda symulacyjna, dyskusja dydaktyczna, gry dydaktyczne

**metody eksponujące:** praca ze źródłem muzycznym, praca ze źródłem drukowanym

**5. Formy pracy***:* praca indywidualna, praca grupowa, praca zbiorowa z całą klasą, praca w parach

**6. Środki dydaktyczne.**

Załącznik nr 1, Załącznik nr 2, Załącznik nr 3, Załącznik nr 4, Załącznik nr 5

**II.**

**Przebieg zajęć**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Etapy zajęć** | **Przebieg zajęć** | **Uwagi** |
| **Część wstępna***Wprowadzenie* *Lekcja 1 część 1***Część główna***Lekcja 1 część 2**Lekcja 2 część 1**Lekcja 2 część 2***Część końcowa** | Przywitanie się z dziećmi i sprawdzenie listy obecności.Zadanie 1Nauczyciel ustawia na środku klasy pudełko do lapbooka z kokardą. Zajęcia zaczynają się od pytań do uczniów: Co stoi na środku? Co jest waszym zdaniem w pudełku? Dlaczego myślicie, że to jest prezent? Z jakiej okazji dajemy lub dostajemy prezenty? Podsumowując zadanie nauczyciel prosi uczniów o otworzenie pudełka i rozłożenie projektu do kreowania i uzupełniania książki przestrzennej czyli lapbooka. Uczniowie otwierają pudełko i wyrażają swoje wrażenia, zdziwienie i ciekawość co będzie dalej. Określają co reprezentuje szkic - mapa Polski.3. Nauczyciel kontynuuje “Każdy z nas świętuje co roku ten szczególny dzień- dzień urodzin. Dostaje prezenty, a rodzina cieszy się, że po prostu jesteśmy. Wszyscy życzą nam zdrowia i sukcesów. Nasza Ojczyzna również ma takie urodziny, a że jest wielowiekowa to tych urodzin obchodzi kilka w roku. Nauczyciel prosi o wyjęcie z różowej kieszeni tortu i przeczytanie dat, które są na nim zapisane. Następnie prosi o odszukanie tych dat na pozostałych częściach lapbooka. Uczniowie wyjmują z pudełka tort i odczytują daty, jeden z uczniów dokończy kolorowanie flagi na torcie. Z czerwonej koperty wyjmują i czytają notatkę z definicją co to jest święto narodowe i państwowe. Rozmowa nauczająca. Nauczyciel wprowadza w klimat Polski przedrozbiorowej i pokazuje mapę I rozbioru. Wprowadza w temat Sejmu Czteroletniego. Uczniowie odpowiadają na pytanie nauczyciela: W jaki sposób Polacy powinny poprawić sytuację Polski? Dlaczego zasada “liberum veto” szkodziła polskiej polityce? Zabawa w zrozumienie zasady “liberum veto”. Uczniowie jako posłowie sejmu dyskutują czy chcą ustalić prawo, które pozwala im nie chodzić do szkoły. Jeden z uczniów mówiąc LIBERUM VETO, nie pozwala zatwierdzić takiej ustawy i dlatego prawo nie zostaje zatwierdzone. Zadanie 2 Uczniowie poznają znaczenie twórców i znaczenie Konstytucji 3 Maja, zapisują jej postanowienia i wykonują część plastyczną do lapbooka. Uczniowie w międzyczasie słuchają utworu *“Witaj majowa jutrzenko”* określając nastrój Polaków po uchwaleniu konstytucji. Zadanie 3Praca zbiorowa plastyczna. Nauczyciel opowiada o skutkach negatywnych po uchwaleniu Konstytucji 3 Maja jakim był II rozbiór Polski, opowiada o powstaniu kościuszkowskim i III rozbiorze Polski. Uczniowie wycinają i przyklejają informacje potrzebne do lapbooka.Zadanie 4Praca zbiorowa - gra. Uczniowie mają za zadanie ułożyć puzzle pt. “Rzeczpospolita Polska po 1795 roku”. Wyciągają końcowy wniosek, że puzzle są białe, bowiem Polska znika z mapy. Przerwa 30 minutowaPraca zbiorowa plastyczna. Nauczyciel prezentuje rys historyczny Polski po 1795 roku, wspomina o powstaniach. Uczniowie w międzyczasie słuchają utworu *“Etiuda Rewolucyjna”* określając nastrój Polaków w walce o odzyskanie niepodległości. Uczniowie wycinają i przyklejają informacje z tego okresu potrzebne do lapbooka.Uczniowie przechodzą do kreowania drugiej części lapbooka o 11 listopada. Dyskusja dydaktyczna. Nauczyciel przebija balon na słowa “Wybucha I wojna światowa, która trwa 4 długie lata, ale po jej zakończeniu Polska wraca na mapę Europy” Wprowadza postać I.Paderewskiego i J. Piłsudskiego. Uczniowie wycinają i przyklejają informacje z tego okresu potrzebne do lapbooka.Praca ze źródłem muzycznym. Praca z mapą. Uczniowie w międzyczasie słuchają utworu *“Marsz Dąbrowskiego”* określając nastrój Polaków, znaczenie współczesne hymnu. Uczniowie uroczyście odśpiewają hymn Polski na zakończenie zajęć. Umieszczają na lapbooku mapę Włoch.Nauczyciel kończąc zajęcia z lekcji 1 zapowiada kontynuację tworzenia lapbooka na następnym spotkaniu w szkole. Praca zbiorowa. Nauczyciel po krótkim powitaniu kontynuuje z uczniami kreowanie książki przestrzennej. Ustawia pudełko na podłodze.“Na poprzednich zajęciach poznaliśmy trudne dzieje Polski od czasów konstytucji 3 Maja z 1791 roku, rozbiorów, powstań do odzyskania niepodległości 11 listopada 1918 roku. Jak widzicie nasz lapbook znowu jest zawiązany kokardą, otwórzmy go i kontynuujmy naszą pracę”. Dzieci zaskoczone otwierają lapbook i widzą w nim nowe pudełko, które otworzą kiedy lapbook zostanie ukończony. Nauczyciel kontynuuje ”W czasie 123 lat Polska nie istniała na mapach świata. Aby zapamiętać ile lat Polska była pod zaborami nauczmy się rymowanki”. Ochotnik zapisuje treść rymowanki w części lapbooka dotyczącej 11 listopada. Uczniowie wycinają i przyklejają informacje potrzebne do lapbooka.Zadanie 6Praca zbiorowa z mapą. Uczniowie mają za zadanie porównać mapę z czasów międzywojennych i współczesną Polski. “Spójrzcie na mapę Polski z 1819 roku i naszą mapę lapbookową - tą współczesną, czy widzicie różnice w ustalaniu granic naszego kraju przedtem i teraz? A jakie to różnice? Proszę o pokolorowanie tylko tych ziem Polski, które w przeszłości i współcześnie należą do naszej ojczyzny. Zobaczcie ile ziem dawnej Polski już do niej dziś nie należy, ale tam nadal mieszkają przodkowie Polaków i polskich rodzin i mówi się po polsku, choć w mniejszości. Objaśnienie: Przez 20 lat Polska kwitła, stała się silna i nowoczesna, aż tu nagle... wybuchła II wojna światowa, groźniejsza, okrutna. 1 września 1939 roku hitlerowskie Niemcy, na czele sąsiednich Niemiec stał Adolf Hitler, zaatakowały Polskę od morza, od lądu i z powietrza. Na Westerplatte polscy żołnierze przez 7 dni dzielnie walczyli i choć przegrali, to dało czas Polakom na uzbrojenie się. Do walki stanęli wszyscy- kobiety, mężczyźni, młodzi i starsi. Wojna przyniosła zniszczenia miast, domów, dzieci - wasi pradziadkowie nie chodzili do szkoły. Polacy znaleźli inną broń przeciwko wrogowi… słowo i muzykę… i dlatego przeciwko Niemcom śpiewali. Praca ze źródłem muzycznym. Uczniowie w międzyczasie słuchają piosenkę *TERAZ JEST WOJNA* i dyskutują o czym jest mowa w tej piosence? Dlaczego? Wyrażają opinię i dzielą się rodzinnymi opowieściami o II wojnie światowej. Uczniowie wycinają i przyklejają informacje potrzebne do lapbooka.Przerwa 30 minutowaZadanie 7Praca pod kierunkiem z tekstem. Nauczyciel kontynuuje temat: Wielu Polaków wyjechało z Polski jak np. żołnierze. Wiedzieli, że odbudowanie armii polskiej jest możliwe tylko w innych krajach. Polecieli polscy lotnicy do Anglii, do USA, a żołnierze piechoty do Włoszech. Przeczytajmy sobie o tym co wydarzyło się we Włoszech pod Monte Cassino we fragmencie książki *“Bohaterowie II wojny Światowej”*Uczniowie czytają o bitwie pod Monte Cassino. Praca ze źródłem muzycznym. Uczniowie następnie słuchają piosenki *“Czerwone maki na Monte Cassino”* i dyskutują o czym jest mowa w tej piosence? Dlaczego? Uczniowie wycinają i przyklejają informacje potrzebne do lapbooka.Zadanie 8Praca pod kierunkiem z tekstem. Nauczyciel opowiada o rozpoczęciu powstania warszawskiego o godzinie W i zwraca szczególną uwagę na udział dzieci w tym zbrojnym działaniu. Opowiada o ich odwadze i miłości do ojczyzny. Czytają fragment wiersza K.K.Baczyńskiego. Praca ze źródłem muzycznym. Uczniowie następnie słuchają piosenki *“Warszawskie dzieci”* i *“Hej chłopcy bagnet na broń”* i dyskutują o czym jest mowa w tej piosence? Nauczyciel podsumowuje temat informacja o zwycięstwie Polski w II wojnie światowej. Uczniowie wycinają i przyklejają informacje potrzebne do lapbooka.Zadanie 9.Uczniowie w ramach podsumowania otwierają czerwoną kopertę i składają elementy orła białego , polski herb i rozmawiają o ważności tego symbolu dla Polaków. Pyta dzieci o odczucia po tych zajęciach, przemyślenia.Zadanie 10- NiespodziankaW ramach podsumowania zajęć o świętach narodowych Polski nauczyciel wspomina dzieciom o ważnym dla nich święcie polonijnym, czyli takim, które obchodzą wszyscy Polacy za Granicą i równocześnie święcie flagi. Praca z tekstem. Uczniowie otwierają pudełko, wyjmują dużą flagę i czytają wiersz Władysława Bełzy, *Kto ty jesteś?* W nagrodę za wykonanie lapbooka przypinają sobie polską flagę.  | Praca zbiorowa całą klasąUsadzenie uczniów wokół pudełka w kręgu. Nauczyciel naprowadza uczniów na pomysł tworzenia lapbooka. zdjęcia z zajęć- Zadanie 1Ćwiczenia w czytaniu.(film 1 do ćwiczenia 1)Praca indywidualna ucznia ochotnika, który koloruje flagę.(film 1 do ćwiczenia 1)Metoda symulacyjna- obrady sejmu zdjęcia z zajęć - zadanie 2Fiszki białe, długopisy, koperta czerwona. pieśń *“Witaj majowa jutrzenko”*klej, nożyczki, wydrukowane informacje na tematzdjęcia z zajęć- zadanie 3gra dydaktyczna - dowolne puzzle, bez rysunku, symbolizujące zniknięcie Polski z mapy Europy. zdjęcia z zajęć - zadanie 4, (film 1 do ćwiczenia 4)nadmuchany balon(film 1 do ćwiczenia 5)(film 2 do ćwiczenia 5)zdjęcia z zajęć- zadanie 5Hymn Polski - Mazurek Dąbrowskiegomapa Włoch - konturowa(film 1 do wstępu na zajęcia 2)Powtórzenie czynności wstępnej z pierwszej lekcji Rymowanka: “Sto dwadzieścia trzy czyli 1,2,3 do Europy Polsko wracasz TY!”zdjęcia z zajęć - zadanie 6(film 1 do ćwiczenia 6)(film 2 do ćwiczenia 6)(film 3 do ćwiczenia 6)Utwór z serii Zakazane Piosenki *“Teraz jest wojna”*książka *“Bohaterowie II wojny Światowej”*Pieśń *”Czerwone maki na Monte Cassino”*zdjęcia z zajęć - zadanie 7(film 1-zadanie 7)fragment książki *“Wojenna katastrofa”* 1939-1945, Patryk PleskotK.K.Baczyński *”Elegia o chłopcu polskim..”* (fragment)zdjęcia z zajęć - zadanie 8zdjęcia z zajęć- zadanie 9flaga Polski, pudełko zawiązane na kokardęmałe flagi polskie ze szpilkamizdjęcia z zajęć- zadanie 10 |